







Rencontre avec la Photographe

Léa MAGNIEN



Les élèves de la classe de 1ère GA 1

Dans la continuité des rencontres photographiques de Guyane, la photographe Léa MAGNIEN est venue au CDI effectuer une animation avec les élèves des classes de 1^{ère} COM, 1^{ère} GA 1 et Terminale GA 1, le mardi 17 décembre 2019.

Elle a évoqué son parcours personnel et professionnel. Elle a commencé comme habilleuse et costumière et a travaillé sur la série « Guyane » et « Plus belle la vie ».

Ses photographies mettent en scène des personnages hauts en couleurs. Elle pose ainsi son regard sur un monde au sein duquel les cultures s'articulent et se confrontent, avec des identités en perpétuelle évolution comme cette photo d'une fille amérindienne habillée en orpailleuse dans une crique avec un poisson peint en couleur or (voir photo ci-dessous).

Son travail est intimement lié à son expérience en Guyane où elle a grandi et vit encore.

Dans le cadre des Rencontres Photographiques de Guyane, Léa MAGNIEN et son compagnon sont partis en résidence artistique au Mexique dans la région de « Oaxaca » en 2018.

Ils ont réalisé une série d'images qui parlent des jeunes hommes en construction, de ce moment charnière de la vie au cours duquel on se cherche, testant les identités un peu comme on se déguise, avant de finir par trouver et accepter la sienne.

Les élèves ont été très intéressés par les explications de la photographe et ont posé de nombreuses questions.

Après cette animation, les enseignants ont engagé un débat avec les élèves sur le thème de la tolérance en heure de vie de classe.



Les élèves de 1ère COM au CDI



Photo réalisée par Léa MAGNIEN